FLASH INFO

05/18

ATHLETISSIMA
LAUSANNE

TABLE DES MATIÈRES

2 TABLE DES MATIÈRES
3 LE MOT DU BOSS
4 NOUVELLES DE LA DIAMOND LEAGUE
5 PRÉSENTATION DU BUREAU
6 UN STADE DE LA PONTAISE RELOOKÉ D'ICI À 2020
7 SARAH ATCHO
8 MEETING CLUB - CHRISTIAN DESPONT
9 ORGATENT - PRESTATAIRE CONSTRUCTION VIP
10 CITY EVENT - PROJET
11 DEMANDEZ LE PROGRAMME

LE MOT DU BOSS

LA PLANÈTE ATHLÉTISME s'arrêtera à Lausanne le 5 juillet

Le jeudi 5 juillet, les meilleurs athlètes du monde seront présents au Stade olympique de la Pontaise.

L'ensemble du comité directeur et technique a réalisé un travail extraordinaire pour vous présenter un plateau de choix.

Cette année, le point culminant de la saison sera les championnats d'Europe début août à Berlin.

Les athlètes auront tout loisir de démontrer leur forme à un mois de ceux-ci.

Le plateau lui-même se met en place. De beaux duels en perspective dans des disciplines que le public de la Pontaise adore.

Honneur aux dames, cette année le saut à la perche dans le stade sera féminin avec ce qui se fait de mieux dans la discipline. Quant au saut en hauteur hommes dans le virage il verra s'affronter les ténors de la discipline comme Mutaz Barshim qui vient de réaliser 2m40 à Doha, Tamberi l'italien qui a une revanche à prendre suite à sa blessure en 2017 sans oublier le russe Bondarenko ou l'anglais Grabaz. Cela va chauffer du côté de cette discipline.

En sprint notre option de nous concentrer sur un 200 mètres s'avère payante. Les meilleurs seront au départ avec la nouvelle star du sprint américain Christian Coleman opposé à l'ancienne garde Martina Chuandry ou Lashawn Meritt et les révélations 2018 avec notamment Lyles. Cela va aller vite dans le virage.

Les Suisses qui font maintenant partie intégrante de l'élite mondiale seront au nombre de six au départ. A commencer par les régionaux de l'étape Lea Sprunger sur 400 haies, Sarah Atcho sera au départ du 200, notre médaillée de bronze de Birmingham Mujinga Kambundji sur 100 face à l'élite mondiale, Kariem Hussein au 400 haies, Sélina Büchel avec le 800 et Angelica Moser pour le saut à la perche.

Un meeting d'athlétisme ne s'arrête pas à ces seules épreuves, le spectacle doit durer 120 minutes.

Alors du spectacle il y en aura partout sur le stade.

Pour ce qui est de l'avenir d'Athletissima, je puis vous confirmer que celui-ci est pérennisé, puisque notre partenaire principal UBS va continuer l'aventure avec nous dans le futur. Nous allons également signer la prolongation de notre licence Diamond League ces prochaines semaines jusqu'en 2024, avec une condition sine qua none, la mise à niveau des installations de la Pontaise.

Je reviens plus loin dans ce flash info sur les mises à niveau indispensables des infrastructures à ce renouvellement afin qu'Athletissima puisse rester dans le gotha des meetings mondiaux.

Je suis impatient de vous retrouver tous lors de notre repas de promotion le vendredi 15 juin prochain où une première surprise vous y attend… ce ne sera pas un athlète comme les autres.

Bien à vous

Le Boss

IAAF

DIAMOND LEAGUE 3.0

EN SEPTEMBRE 2019 verra se terminer la version 2.0 de la Diamond League. Avec comme principaux changements, le format séries / finales - Road to the Finals - l'allocation des disciplines par meeting, la mondialisation de la Diamond League sur le Continent Africain avec l'arrivée de Rabat.

Même si de nombreux sports, nous envient et cherchent à copier le modèle et la dynamique créé par le concept de la Diamond League, nous nous devons de le faire évoluer.

Le monde, les attentes, les enjeux, le public évoluent, nous incitant à innover afin de maintenir et développer nos fans et en acquérir de nouveaux, capter l'attrait de notre sport auprès du monde économique et susciter de nouvelles vocations auprès de jeunes sportives/sportifs.

Depuis plus de trois ans, nous travaillons étroitement avec l'IAAF afin de poursuivre notre évolution et étendre notre empreinte, notre diffusion et notre renommée. Loin d'être aisée, cette tâche s'attaque à des objectifs et motivations très différentes. Fédérations nationales, organisations privées, organisations évènementielles. Les enjeux, sont très hétéroclites, mais bien présents.

Mais de quoi parle-t-on quand on évoque la Diamond League ?

- Premier évènement mondial d'athlétisme après les Championnats du Monde et les Jeux Olympiques, vitrine de la Fédération Internationale d'Athlétisme (IAAF).
- Le meilleur de l'athlétisme mondial lors de 14 étapes d'un jour, en Afrique, en Asie, en Europe, au Moyen-Orient et aux États-Unis sur une période qui s'étale de mai à septembre.
- Vu, en 2017, par plus de 282 millions de fans et dans plus de 162 pays.
- 805 athlètes de 86 pays y ont participé en 2017, avec des vainqueurs en provenance de 39 pays différents.
- 8 millions de dollars distribués aux athlètes, avec l'équité femmes/hommes.

Quels sont les challenges auxquels nous sommes confrontés ?

La version 2020-2024 devra être encore plus attrayante et convaincante.

- Poursuivre et améliorer la qualité des organisations et le respect des engagements.
- Etablir un système d'évaluation sur plus de 25 critères solides, afin de garantir la présence des meilleurs meetings d'un jour. Hiérarchiser les meetings.
- Augmenter nos revenus en provenance des droits commerciaux et TV.
- Créer l'évènement en poursuivant l'organisation des épreuves en ville, proches du public.
- Harmoniser le calendrier et favoriser la participation des meilleurs athlètes.
- Innover en développant de nouveaux services et des innovations spécifiques à la Diamond League.

Quelques autres sujets, sont également à l'ordre du jour sur le format et le nombre de disciplines Diamond League, la durée des épreuves et de la retransmission TV, avec toujours comme objectif la densification du programme, l'attractivité et la qualité.

Devant cet horizon si proche, la position de Lausanne n'est pas discutée. Notre organisation poursuit son développement, avec un travail constant de toute une équipe, avec la volonté et l'engouement de ses dirigeants afin de maintenir et faire croître notre position enviée d'être l'un des meilleurs meetings d'athlétisme de la planète.

Poursuivre l'attrait que suscite Athletissima dans son bassin économique et sportif et contribuer au développement de l'athlétisme suisse et mondial, telle est notre ambition.

Nos challenges restent très présents et quotidiens. Car il implique également les pouvoirs publics et le monde politique, sur la nécessité de pouvoir compter sur des infrastructures sportives respectant les règlements et à même d'accueillir une étape de la Diamond League à Lausanne.

BUREAU ATHLETISSIMA

de gauche à droite : Lionel Ballif – Philippe Duperrex – Paola Minisini Estelle Jeanfavre – Giulia Richoz

ÇA BOSSE FORT À POLIEZ-PITTET

Dans les bureaux d'Athetissima, tout se fait dans l'élégance, même quand il y a des coups de feu, le meeting approchant. Ici, à Poliez-Pittet, pas de sol duveteux, mais une moquette qui reçoit des pas fréquents aux cadences irrégulières. La mode est aux dialogues et à l'ouverture. Arrivé dans la place le 1er novembre dernier, avec le titre de secrétaire général, Philippe Duperrex dit : « Je suis en phase d'apprentissage. Je découvre les facettes de l'organisation. »

L'organisation d'Athletissima ? Elle est énorme, comme dirait Fabrice Luchini. Il y a des opérations contractuelles et des sujets opérationnels, des délais à respecter, une dimension budgétaire à respecter. « Le mot d'ordre ? C'est assurer la pérennité du meeting, organiser le bureau, innover, structurer le périmètre des travaux administratifs pour les défis futurs de telle manière que chacun d'entre nous sache ce qu'il fait et ce qu'il doit faire. »

Au bureau, trois personnes travaillent à plein temps : Philippe Duperrex, Paola Minisini, qui fête ses 30 ans de présence, vivra son 30e meeting en juillet et Sébastien Delapierre qui est actuellement arrêté pour des raisons de santé et sera bientôt de retour parmi nous. Estelle Jeanfavre responsable de la billetterie œuvre à 50%. Avec eux deux stagiaires ont été engagés. « Ils nous donnent un coup de main hyper précieux. Ils font aussi tourner le bureau. » Leur contrat porte jusqu'en juillet. Philippe Duperrex parle de Paola Minisini. « Elle a une telle connaissance sur tout que j'ai la chance de pouvoir m'appuyer sur son savoir, sur ses conseils et sur son réseau, inépuisable. »

Son dicastère principal ? C'est le sponsoring et le marketing, fait aussi office d'assistante du Patron. « Avec Jacky Delapierre, nous rencontrons chaque année tous les partenaires, les sponsors, les fournisseurs - entre autres - même si les contrats qui nous lient sont toujours en cours », explique-t-elle entre deux coups de fil. « Mon ancienneté fait que je connais tout le monde. J'ai ouvert le bureau en 1988. Cette année est particulière dans la mesure où je travaille avec des personnes nouvelles et je trouve ça magnifique. »

À la table voisine se trouve Estelle Jeanfavre. « Je gère les commandes de billets par courriel ou par téléphone », confirme-t-elle. « Je suis reliée au système Ticketcorner, qui m'indique, notamment, le solde de billets restants par catégorie. » Si la billetterie s'est ouverte officiellement le 16 avril, elle a commencé un peu avant pour tous les partenaires du meeting. Et c'est Estelle Jeanfavre qui a saisi leurs demandes chez Ticketcorner.

Dans les bureaux d'Athletissima, ça bosse à tous les étages. Au propre comme au figuré. Ici on planifie, on organise, on analyse ; là, on parle contrat, rendez-vous et stratégie. La terrasse permet un peu de détente, de vivre avec le calme de la nature. Le contraste est de courte durée.

(J.W.)

LE STADE DE LA PONTAISE ET ATHLETISSIMA...

ON POURRAIT TITRER ce texte avec ces mots : « Je t'aime moi non plus », ou alors « Il était une fois… ».

Cependant, il semble que le ciel s'éclaircit quant à nos besoins d'infrastructures. Après de nombreuses séances et apport de documents tant techniques qu'administratifs de notre part afin de confirmer le bienfondé de nos requêtes envers la ville de Lausanne, celle-ci devrait d'ici à l'automne présenter un préavis au Conseil communal pour démarrer ces travaux indispensables à la poursuite de cette exceptionnelle aventure.

Où en sommes-nous ?

Tout d'abord ces prochaines semaines, la piste de la Pontaise du côté du 100 mètres va recevoir un nouveau revêtement. En effet, sous la pression de l'eau elle s'est décollée et n'est plus utilisable. Toutefois, ces travaux demandent une attention particulière puisque c'est sur cette ligne droite que les centièmes se gagnent. Les coûts de cette réalisation sont conséquents mais indispensables. Les travaux sont en cours sous la surveillance d'experts.

Puis viendront ces travaux indispensables selon les règlements de la fédération internationale. Il y aura la réalisation d'un espace spécifique pour les cars TV et leur technologie. Dans le jargon cela s'appelle un « compound TV » Lausanne est le seul stade de Suisse à ne pas en posséder. Les infrastructures du départ du 100 mètres et les dégagements à l'arrivée ne sont plus aux normes. Il va falloir reconfigurer ces lieux.

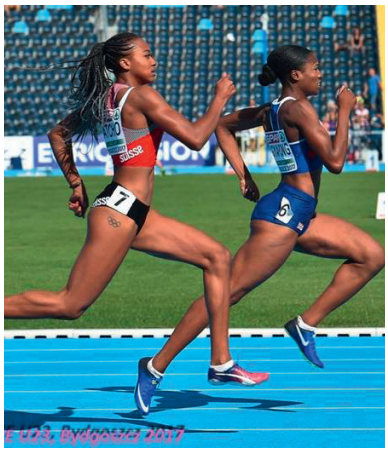
Les locaux liés aux différents contrôles antidopage (WC/ salle de contrôle / salle d'attente) ne sont pas aux normes. Un autre aspect technique consiste à améliorer les extérieurs de la piste (extérieur du couloir 8) afin de pouvoir installer le matériel adéquat lié à l'évènement.

D'autres travaux comme l'installation du WIFI qui n'existe pas dans ce stade seront aussi prévus. Les espaces d'accueil, sans luxe ostentatoire seront revisités et devront être conformes au dit règlement, les accès aussi. Ne parlons pas des WC tout le monde sera d'accord qu'ils doivent être revus. Le planning prévoit que ces travaux se réalisent en deux temps et seront terminés pour le meeting 2020.

La collaboration avec les différents services de la ville impliqués dans ce projet se déroulent de manière positive, même si parfois les réunions sont parfois animées.

SARAH ATCHO

100M, 200M, 400M, RELAIS 4X100M



LE QUESTIONNAIRE (revisité ou presque) de Proust avec Sarah Atcho

La qualité que vous préférez chez un homme ? L'honnêteté.

Votre principal défaut ? L'impatience.

Ce que vous voudriez être ? Championne olympique.

Vos héros dans la vie réelle ? Mes parents.

Ce que vous détestez par-dessus tout ? L'injustice.

Le don de la nature que vous voudriez avoir ? Une intelligence surdéveloppée.

La faute qui vous inspire le plus d'indulgence ? Le manque de communication.

Vos compositeurs préférés ? Mozart et son Requiem.

Votre occupation préférée ? Voyager.

Le son, le bruit que vous détestez ? La personne qui boit bruyamment.

Le métier que vous n'aimeriez pas faire ? Chirurgienne (à cause de la vue du sang surtout).

Votre juron ou gros mot favori ? Ça fait ch...

La plus vieille chose que vous possédez ? Une bague noire que je porte et que m'a donnée mon papa.

Les applications les plus précieuses de votre l'phone ? Spotify (plate-forme suédoise de musique en ligne) et Instagram.

Combien d'amis avez-vous sur Facebook ? 1348.

Le sont-ils tous vraiment ? Non.

Quelle question avez-vous peur de vous poser ? Celle ayant trait à la mort.

Aujourd'hui, qu'avez-vous sur le cœur ? Avoir terminé 2e des Européens M23 en 2017 sur 200m alors que je voulais gagner.

Votre objet de plaisir actuel ? Ma voiture.

Quel serait votre plus grand malheur ? Ne plus pouvoir utiliser mes jambes.

Votre devise ? Soit tu le fais bien, soit tu ne le fais pas.

La chose la plus drôle que vous ayez faite ? A 11 ans, j'ai fait le trajet Grand-Mont - Lausanne en roller, sans l'accord de mes parents.

Avez-vous déjà volé ? Oui, petite, j'ai volé des bonbons (rire).

La chose la plus embarrassante qui vous est arrivée ? J'avais 5-6 ans. Une fois, je me suis levée en pleine nuit, sans faire de bruit, pour aller aux toilettes. L'obscurité était totale. Pas de lumière, rien pour y voir. Mon frère, 10 ans, éprouvant le même besoin que moi, s'est rendu aux toilettes, comme tout était dans la nuit, il ne m'a pas vu, et il m'a fait pipi dessus (rire)

Votre mot préféré ? Soleil.

Homme ou femme pour illustrer un nouveau billet de banque ? Un homme, Federer.

Si Dieu existe, qu'aimeriez-vous, après votre mort, l'entendre vous dire ? Merci d'avoir contribué aux bonheurs de certaines personnes.

(J.W.)

CHRISTIAN DESPONT

(DESPONT SA, CUISINES, AGENCEMENT D'INTÉRIEUR)

Membre du meeting club

DANS SES SOUVENIRS, il y a une cuisine...

Il vit dans les cuisines. Et dans les agencements d'intérieurs. Mais surtout dans les cuisines. Enfant, Christian Despont aimait bricoler pendant les vacances dans les ateliers attenants au magasin tenu alors par Florian, son papa; aujourd'hui à la retraite. « J'ai repris l'entreprise familiale fondée en 1965 », dit son fils, dynamique, pile électrique au milieu des cuisines dans lesquelles il est tombé tout petit.

Ici, à Assens, dans le calme et la propreté, on crée tout chez Despont SA, cuisines, agencement d'intérieur. « On fait tout nous-même, et cela ne se sait pas forcément dans la région », précise le patron, debout derrière une table à un pied pour pouvoir bouger un peu. « On fait du sur mesure mais pas du sur mesure importé », souligne-t-il au feutre noir. La tendance ? « Elle est plus dans les cuisines modernes. Aujourd'hui, la mode est aux cuisines simplifiées, fonctionnelles et pratiques, sans moulures. »

Chez Despont SA, on crée d'après les envies des clients, aidés par un catalogue à idées. « On est en train de faire une cuisine « rococo », avec de grosses moulures et des faces cintrées. Ce qui est drôle, c'est que les clients ont quitté leur maison pour un appartement. » Le coût d'une cuisine ? « Son prix varie car on travaille aussi bien pour le privé qu'avec les agences. Je vous donne une fourchette : entre CHF 10'000.– (pour une cuisine en ligne par exemple) et CHF 80'000.–. » Despont SA emploie 15 personnes, patron y compris. Cette société est une des rares qui crée et fabrique.

Christian Despont aime le sport, il en a pratiqué un. Le football. « J'ai joué au FC Assens (en 2e et en 3e ligue). « J'étais milieu de terrain, mais j'ai terminé comme défenseur. » L'athlétisme ? Il ne l'a jamais pratiqué mais il l'aime. Il apprécie toutes les disciplines surtout celle des Dieux du Stade : le décathlon. Il n'a jamais courbé un Athletissima. Un meeting qu'il a découvert quand il se déroulait à Vidy, au bord lac, à Coubertin. « Ça m'a marqué et pour toujours. » Depuis, c'est en famille qu'il « monte » à la Pontaise.

Il s'y rend de bonne heure, pour apprécier, pour s'imprégner de l'ambiance, laisser le stress quelque part sous les anneaux à l'entrée. « Je suis sur place tôt pour voir, encourager les athlètes en fauteuils roulants. À chaque fois, je suis émerveillé, ils mettent le feu au stade. Ils sont extraordinaires, ce moment est extraordinaire. » En juillet, il en vivra encore un, dont il se souviendra.

(J.W.)

ORGATENT

PRESTATAIRE CONSTRUCTION VIP

DEPUIS 2008 nous avons confié à la Maison Orgatent AG de Grosswangen, dans le canton de Lucerne, l'entier des constructions de nos zones d'accueil VIP et Invités. Grâce à une collaboration efficace et une confiance réciproque, nous avons pu mettre sur pied un concept confortable est adapté aux demandes de nos sponsors.

Une collaboration pour être efficace ne doit avoir aucune barrière. Pour cette raison, nous avons mis tous les moyens possibles en œuvre pour réussir cette entreprise.

Avec Orgatent AG,

Chaque année, nous prenons le temps d'établir un plan d'ensemble des constructions afin d'optimiser les espaces à notre disposition.

Chaque année, des nouveautés nous sont proposées en terme de matériel ou de décoration.
Chaque année, nous faisons preuve de souplesse pour apporter des modifications de petite ou moyenne importance.

Chaque année, il y a « la » nouvelle idée, « le » petit plus. Derrière tout cela, il y a une équipe et un personnage incontournable : Beat Bussmann.

Au fil des années, Beat a réussi à créer un véritable lien d'amitié et à chacune des ses visites que ce soit au Stade de la Pontaise ou au bord d'une autoroute son sourire et son « Schwyzerdütsch », qu'il ramollit lorsqu'on a de la peine à le saisir, nous enchantent.

Merci donc à toute cette équipe géniale qui mouille le maillot une fois par année pour nous présenter un écrin de rêve à l'occasion de chaque édition d'Athletissima !

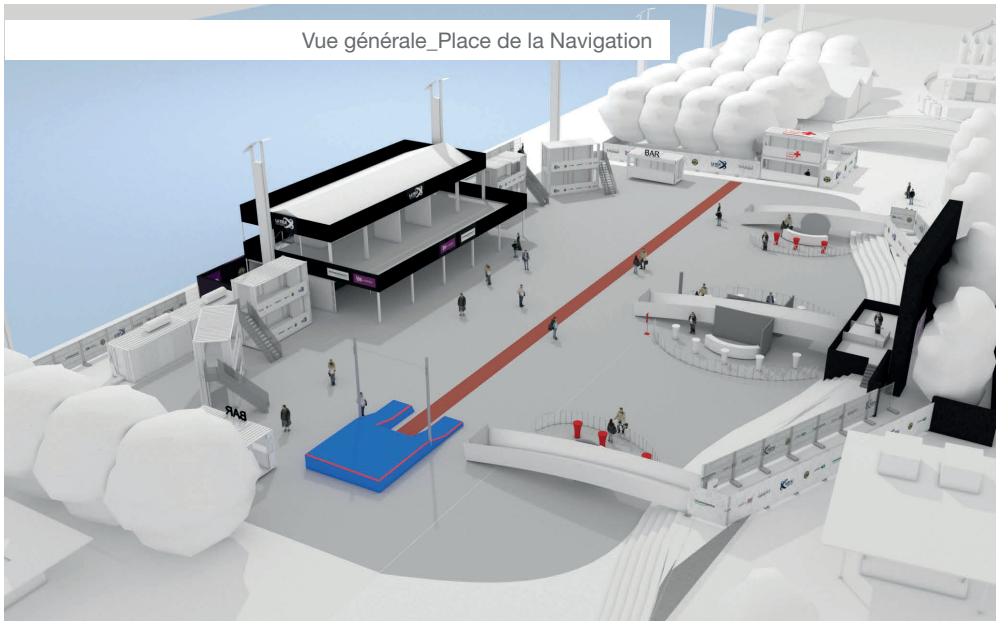
Depuis 10 ans, nous avons pu installer nos tentes lors de la réunion annuelle d'athlétisme ligue de diamant Athletissima Lausanne. D'une coopération harmonieuse, une véritable amitié est née.

Nous remercions Jacky Delapierre (Directeur) et Pierre Tenger (Président) pour le haut niveau de loyauté et de fidélité et nous nous réjouissons de poursuivre cette collaboration réussie.

Beat Bussmann – Orgatent SA

CITY ENVENT

PROJET



Vue générale_Place de la Navigation

RENDEZ-VOUS
mercredi 4 juillet à Ouchy!

L'année 2018 étant une année de Coupe du Monde de football, une Fan zone sera installée sur la Place de la Navigation à Ouchy pendant toute cette compétition, de mi-juin à mi-juillet.

Athletissima prendra ses quartiers une semaine durant à l'hôtel Mövenpick, juste en face. La date du meeting ayant été choisie de manière judicieuse, il n'y aura aucun match la veille du meeting. La place étant ainsi vide de tout évènement le mercredi 4 juillet au soir, l'idée nous est venue de transformer cette situation en une opportunité.

Et pourquoi pas organiser un spectacle de haut vol dans un cadre insolite: le saut à la perche au bord du lac? Une idée géniale mais pas si folle que cela. Non seulement le contexte est grandiose, mais une infrastructure y sera déjà disponible. Certes il faudra rajouter une piste d'élan, des poteaux, une perche et un tapis, mais des professionnels seront à même de préparer tout ceci de manière à organiser cette compétition selon les règlements de l'IAAF.

D'autres meetings ont déjà organisé ce type de «city event», et il faut l'avouer, le succès populaire est au rendez-vous. En effet, l'originalité du lieu, la discipline présentée et la proximité avec les athlètes rendent une telle compétition très attractive et génèrent un engouement sans pareil.

Le spectacle promet d'être majestueux tant par le contexte que par la qualité de la participation. Bon nombre de champions ont répondu spontanément présents - Renaud Lavillenie en tête: les sauteurs à la perche aiment cette proximité avec le public et tous sont super motivés à venir sauter à Lausanne, les pieds quasi dans l'eau.

Cette compétition sera précédée par une initiation au saut à la perche. En effet, le concours féminin de la même discipline, épreuve Diamond League, aura lieu le jeudi soir à la Pontaise mais certaines stars féminines seront présentes mercredi après-midi à Ouchy pour partager leur passion avec quelques jeunes athlètes de nos clubs.

L'entrée sera libre pour le public. Quelques 500 T-shirts dédicacés par les athlètes seront distribués. Tous les ingrédients seront rassemblés et tout sera mis en place pour que ce premier «city event» d'Athletissima soit une réussite.

Ce city event aura lieu en fin de journée le 4 juillet, vraisemblablement dès 17h30 ou 18h00. (Voir les infos sur notre site internet dès le 15 juin).

DEMANDEZ LE PROGRAMME...

ATHLETISSIMA ce n'est pas seulement une seule soirée de sport. C'est aussi une semaine complète d'évènements pour tous les goûts et tous les âges.

Tout d'abord le **dimanche 1er juillet.** Le relais de mini-stars qui se déroule aux abords du musée olympique verra s'affronter des enfants de tous âges dans un cadre exceptionnel et dans une ambiance familiale. Pourquoi ne pas venir vous y promener entre 14h00 et 16h00 afin de redécouvrir ce lieu et d'encourager ces athlètes en devenir. Prendre un pot sur la terrasse du TOM café au musée olympique. L'entrée à celui-ci est gratuite.

Ensuite dès le **mardi 3 juillet,** journée importante à plus d'un titre, car les dernières modifications de l'organisation pourraient être envisagées. C'est également l'arrivée des athlètes à l'hôtel Moevenpick d'Ouchy où tout le monde est logé. C'est une occasion unique pour le public d'approcher les stars mondiales de l'athlétisme tout en prenant un verre sur la terrasse de l'hôtel. On vous l'assure, les athlètes sont très coopératifs avec le public.

Puis les choses plus sérieuses débutent le **mercredi 4 juillet** avec les conférences de presse, les dernières installations au stade et pour une première à Lausanne, la compétition du saut à la perche hommes qui se déroulera sur l'esplanade en face de l'hôtel. Cette épreuve officielle dont le résultat fera partie intégrante du meeting devrait en principe débuter à 18h00. L'entrée sera gratuite et des bars seront ouverts pour vous sustenter. Un écran géant vous permettra de revoir les sauts au ralenti. Un bon moment de détente entre amis après une journée de travail.

Jeudi 5 juillet, c'est le jour que l'on prépare depuis de longs mois. On ne peut plus rien changer, seuls des détails peuvent être améliorés. Pour nous cela débute à 07h00 du matin avec un dernier briefing du chef de la soirée Adamo Vionnet. On lui livre le bébé et les soucis avec. Depuis ce moment il n'y a qu'un chef qui donne des directives c'est lui. Le Boss s'efface et profite de sa journée. Ce briefing réunit env. 30 personnes et chacun donne ou reçoit ses dernières directives. A l'issue de celui-ci le bateau est parti…. Nous nous retrouverons en fin de soirée lorsque tout sera terminé.

Vendredi 6 juillet, le jour le plus difficile, nous nous sommes couchés tard à refaire le meeting et comme chaque année vers 10h00 le matin c'est le grand vide, les athlètes ont tous quitté l'hôtel, le stress a disparu, chacun démonte son matériel. Un lunch avec ceux qui ont encore des missions ponctue l'édition d'Athletissima. Nos regards sont déjà tournés vers 2019…

Athletissima ce n'est pas qu'un soir!

TOUTE L'ÉQUIPE
D'ATHLETISSIMA
VOUS SOUHAITE UN
BEAU MEETING
LE 5 JUILLET PROCHAIN !

ATHLETISSIMA

RTE D'ORON 17 – POLIEZ-PITTET
CP 336 – 1040 ECHALLENS
SUISSE

WWW.ATHLETISSIMA.CH
INFO@ATHLETISSIMA.CH

T +41 21 881 54 05
F +41 21 881 55 87

UBS